

Родители и дети: фильмы для семейного просмотра



Выиграть или победить (2022, Россия)

Гришка — борец-самбист, учится в шестом классе известной московской спортивной школы. Его главный соперник — Алеша Варданин, он влюблен в Ирочку, которая учится с ними на одной параллели и симпатизирует Гришке. Алеша живет в роскошном загородном доме, его родители хорошо обеспечены, их сын должен быть лучшим из лучших — он не имеет права на ошибки и несовершенство. Отец Гришки, напротив, прививает сыну такие понятия как честь, достоинство, отвага и справедливость. Накануне серьезных соревнований в спортшколе отец Гришки попадает в аварию и оказывается в реанимации. Тем временем, Алеша всеми силами пытается устранить конкурента.



Дух Байкала (2023, Россия)

В надежде отвлечь мальчика от утраты матери, отец везёт его к бабушке на зимнюю рыбалку. Но семья попадает в пургу и теряется на льду самого большого озера мира. Преодолеть горе и найти друг друга им поможет любовь и таинственные силы Байкала.



Грозный папа (2022, Россия)

Поссорившись с сыном, царь Иван Грозный случайно ранит его — как на знаменитой картине Репина. Жизнь царевича на волоске. Чтобы все исправить, Грозный хочет отправиться в прошлое с помощью волшебного гримуара. Однако что-то пошло не так, и Грозный попадает в наше время, где знакомится с семьей Осиповых. Никита Осипов — неудачливый археолог и такой же неудачливый отец. Он давно потерял контакт с детьми — Ромкой и Полей. Но теперь они вместе отправляются в путешествие, чтобы помочь Грозному отыскать гримуар и спасти царевича.



Быть (2023, Россия)

Выросший без родителей молодой рэпер Илья отчаянно рвётся на вершины чартов. Он готов на всё ради успеха, но судьба волшебным образом из 2023-го отправляет его в суровый 1993-й, где он встречает своих молодых родителей и попадает в лихие приключения того времени. У Ильи всего три дня, чтоб изменить судьбу своей семьи. Быть ему в будущем или не быть, теперь зависит только от него.



Маленький принц

(2015, Франция, Канада, Италия, США, Китай)

Мир невозможен без фантазии и приключений. По крайней мере в это верит добродушный старик авиатор, по соседству с которым недавно поселилась одна очень педантичная мама со своей прилежной дочкой. Жизнь девочки подчинена строгому учебному плану, в котором время на друзей предусмотрено только следующим летом. Однако этот тщательно выстроенный план трещит по швам, когда в жизнь девочки врывается странный сосед с его невероятными рассказами о Маленьком Принце и далеких звездах. Осталось только починить самолет, и в путь! Так начинается большое путешествие девочки - полное опасностей, волшебства, юмора и настоящей дружбы.

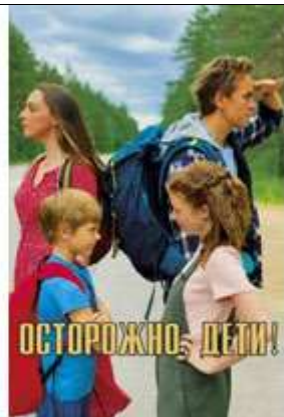


Маугли дикой планеты

(2019, Франция)

Попав в метеоритный дождь, юный космический исследователь Вилли оказывается на неизвестной планете. С помощью робота Бака он должен выжить здесь до прибытия спасательной миссии его родителей. Но батарея Бака быстро садится, и, чтобы спасти Бака и вернуться домой, Вилли придется найти новых друзей и научиться жить по законам джунглей дикой планеты.

Три удивительные истории о любви и дружбе, о вере в мечту и связи поколений, о том, как не предавать себя и оставаться человеком в любой жизненной ситуации. В век технологий люди привыкли спешить, бежать, зарабатывать, забывая при этом о главном – о себе и своих настоящих желаниях. Нам кажется, что мы станем счастливее, как только у нас появится новая машина или высокая зарплата. А все значительно проще – секрет счастья скрыт в душе каждого человека: в умении верить в чудо, дружить, любить, быть отважным, следовать за своей мечтой!



Осторожно, дети!

(2020, Россия)

Настя и Миша готовы отправиться на каникулы к бабушке, однако предстоящая поездка омрачается новостями о разводе родителей. В лихорадочном поиске решения проблемы Настя находит единственный выход – «потеряться» по дороге. Детям не страшно ехать одним, страшнее, что родители больше не вместе.



Билли Эллиот

(Великобритания, Франция, реж. Стивен Долдри, 2000)

Пронзительный и тонкий фильм об 11-летнем мальчике из депрессивного шахтерского городка, который стремится стать профессиональным балетным танцором. Его увлечение не понимают самые близкие люди, общество под властью предрассудков не может принять, что мальчик решил танцевать, а не заниматься, например, боксом. Но сила духа и преданность своей мечте побеждают, Билли поступает в балетную школу и, повзрослев, становится артистом балета.