

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЛИЦЕЙ № 1 Г. ИНТЫ»  
«1 №-А ЛИЦЕЙ ИНТА КАР» МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВЕЛОДАН СЪӨМКУД УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СОГЛАСОВАНО**

педагогическим советом Лицея  
Протокол №1 от 31.08.2020г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

(среднее общее образование, срок реализации – 2 года)

Автор-составитель рабочей программы:  
Захватова О.В.,  
учитель русского языка и литературы

г. Инта, Республика Коми  
2020 год

## **Пояснительная записка**

### **Общая характеристика программы**

Рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана для обучения учащихся 10-11 классов МБОУ «Лицей №1 г. Инты» по учебно-методическому комплексу авторов Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой и др. и ведётся в соответствии со следующими документами:

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (далее – программа) составлена на основе и с учетом следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480, в редакции приказов Минобрнауки РФ от 29.05.2014 № 1645, 31.12.2015 № 1578, 29.07.2017 № 613).
3. Примерная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 28 июня 2016 г. № 2/16- з).
4. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р).
5. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 № 30067, в ред. Приказов Минобрнауки России от 13.12.2013 № 1342, от 28.05.2014 № 598, от 17.07.2015 № 734, Приказов Минпросвещения России от 01.03.2019 № 95, от 10.06.2019 № 286).
6. Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993 в редакции изменений № 1, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, Изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72, Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.05.2019 № 8).

### **Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности учащегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область

«Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

**Основными принципами** обучения русскому языку в 10-11 классах являются следующие:

- ✓ Принцип прочности знаний достигается в результате выполнения планомерных и систематических творческих упражнений, требующих применения в речевой практике знаний по языку, путем постоянного сопоставления нового с изученным ранее, а также путем привлечения яркого языкового материала к анализу на уроке.
- ✓ Принцип индивидуализации при обучении предполагает создание благоприятных условий для приобретения каждым учеником системы знаний, умений и навыков по языку.
- ✓ Принцип наглядности выполняет разнообразные функции — информативную, семантизирующую, мотивирующую, культурологическую, контролирующую.
- ✓ Принцип научности предполагает строгий отбор сведений из науки о языке, подлежащих усвоению учащимися, и освещение всех вопросов курса русского языка с точки зрения последних достижений лингвистической науки.
- ✓ Принцип систематичности и последовательности программного материала и отбора рациональных методических приемов для его изучения.
- ✓ Принцип перспективности предполагает связь изучаемого с тем, что будет усваиваться на последующих уроках или этапах обучения.
- ✓ Принцип сознательности и активности является одним из главных принципов современной дидактической системы, согласно которой обучение эффективно тогда, когда ученики проявляют познавательную активность, являются субъектом деятельности.

### **Место учебного предмета «Русский язык»**

**Предмет «Русский язык» является частью предметной области «Русский язык и литература», изучается на уровне среднего общего образования в качестве учебного предмета в 10-11 классах.**

Год обучения	Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
1	10	1	34	34

2	11	1	34	34
Всего				68 часов

### **Вклад предмета в достижение целей среднего общего образования**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Первостепенное значение учебной дисциплины основано на том, что русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений» включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

**Целью** изучения предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Достижение указанных целей требует решения следующих **задач**:

1. овладение функциональной грамотностью, формирование у учащихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
2. овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
3. овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
4. овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
5. овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

В соответствии с Концепцией учебно-методического комплекса по русскому языку базовыми принципами школьного образования являются:

1. обеспечение оптимального соотношения между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков;
2. освоение учебного предмета должно предусматривать:
  - ✓ усвоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, функционировании и развитии;

- ✓ овладение всеми видами речевой деятельности (слушание, чтение, говорение, письмо), умение правильно использовать речевые навыки во всех сферах общения;
- ✓ формирование нормативной грамотности устной и письменной речи;
- ✓ формирование межпредметных связей русского языка с другими учебными предметами (иностранными языками, литературой и др.);
- ✓ использование текстов разных функциональных типов (художественных, нехудожественных); состав используемых текстов должен формироваться с учетом возрастных, гендерных и этнокультурных особенностей восприятия обучающихся;
- ✓ использование информационно-коммуникационных инструментов и ресурсов (включая печатные и электронные словари, переводчики, программы орфографического контроля, поисковые системы, системы распознавания текста и устного ввода).

Программа реализуется в адресованном учащимся 10-11 классов учебнике «Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень».

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

#### **Личностные результаты:**

1. готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
2. российскую идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм;
3. уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
4. формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
5. воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
6. нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
7. принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
8. формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
9. развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
10. готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
11. эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
12. принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

13. бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
14. осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
15. ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты:**

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные результаты:**

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе; о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах;  
о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- 4) владение умениями анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 6) владение различными приёмами редактирования текстов;

7) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности.

### **Содержание учебного предмета**

Содержание учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования составлено в соответствии с ФГОС СОО, Примерной образовательной программой среднего общего образования, в том числе с требованиями к результатам среднего общего образования, и сохраняют преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования.

#### **Базовый уровень**

##### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

##### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Владение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (10 КЛАСС)**

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование изучаемой темы</i>	<i>Основное содержание по теме</i>	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся</i>
<b>ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ (8 ч)</b>			
1.	Язык как знаковая система. Основные функции языка	Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка. Социальные функции русского языка.	Читают параграфы учебника. Составляют вопросы к текстам научного стиля. Пересказывают тексты научного стиля. Создают устное рассуждение на лингвистическую тему. Участвуют в мини- дискуссии. Выполняют лингвистический анализ текста. Составляют текст по опорным словам. Пишут сочинение- рассуждение. Отвечают на вопросы.



2.	Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения	Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.	Отвечают на вопросы. Наблюдают за активными процессами в русском языке на современном этапе. Анализируют конкретные примеры. Делают комплексный анализ текста. Составляют текст-рассуждение (ответ на вопрос). Делают сообщения об известных учёных-русистах (Ф. И. Буслаев, И. А. Бодуэн де Куртенэ, В. В. Виноградов, А. М. Пешковский, А. А. Потебня, А. А. Шахматов, Л. В. Щерба и др.)
3-4.	Язык и культура	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.	Читают теоретический материал учебника. Составляют древо семьи индоевропейских языков. Работают с этимологическими словарями. Отвечают на вопросы. Пишут сочинение-эссе.
5.	Русский язык в Российской Федерации	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	Читают материал учебника, отвечают на вопросы.
6.	Формы существования русского национального языка	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).	Составляют таблицу форм существования русского национального языка.
7.	Словари русского языка	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.	Составляют тезисный план параграфа учебника. Выполняют частичный анализ текстов различных типов и стилей речи. Работают со словарем.
8.	Развитие речи. Изложение	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотношенность с функциональными разновидностями языка.	Пишут изложение по тексту рассуждению.
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (14 ч)</b>			

9.	Единицы языка. Уровни языковой системы	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотносительность с функциональными разновидностями языка.	Проводят лингвистический и стилевой анализ текстов. Создают свои тексты разной функционально-стилевой направленности. Анализируют типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для разных стилей речи. Создают собственные тексты в устной и письменной форме.
10.	Культура речи как раздел лингвистики	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях.	Анализируют типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для разных стилей речи. Создают собственные тексты в устной и письменной форме.
11.	Фонетика. Орфоэпические нормы	Изучение акцентологических норм языка	Составляют тезисный план параграфа учебника. Выполняют орфоэпический анализ. Работают со словарем.
12-13.	Лексикология и фразеология. Лексические нормы	Изучение лексических норм русского языка.	Учатся систематизировать речевые ошибки. Выполняют упражнения с редакторской правкой речевых ошибок.
14.	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	Морфемный и словообразовательный анализ слов	Производят морфемный и словообразовательный анализ слов с точки зрения диахронии и синхронии
15-16.	Морфология. Морфологические нормы	Изучение морфологических норм русского языка	Исправляют ошибки, связанные с определением частей речи
17.	<b>Диктант/контрольная работа</b>	Систематизация и обобщение изученного	Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения изученного материала
18.	Орфографические нормы. Принципы русской орфографии.	Знание принципов русской орфографии	Выполняют упражнения на все виды правил русского правописания

19.	Правописание гласных в корне	Безударные проверяемые, непроверяемые и чередующиеся гласные в корне слова	Выполняют упражнения на все виды правил русского правописания
20.	Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок	Умение правильно писать приставки, буквы и, ы после приставок	Выполняют упражнения на все виды правил русского правописания
21.	Правописание Н/НН в словах различных частей речи	Правописание Н/НН в словах различных частей речи	Выполняют упражнения на все виды правил русского правописания
22.	Правописание НЕ и НИ, правописание предлогов, союзов, частиц	Правописание НЕ и НИ, правописание предлогов, союзов, частиц	Выполняют упражнения на все виды правил русского правописания
<b>РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (2 ч)</b>			
23.	Язык и речь. Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения	Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях.	Анализируют типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для разных стилей речи. Создают собственные тексты в устной и письменной форме.
24.	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.	Анализируют типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для разных стилей речи. Создают собственные тексты в устной и письменной форме.
<b>ТЕКСТ. ВИДЫ ЕГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ (5 ч)</b>			
25.	Признаки текста	Осознанное использование разных видов чтения и аудирования. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно- научных текстов, средств массовой информации	Извлекают необходимую информацию из различных источников. Составляют тезисы, конспекты, аннотации, рефераты. Выполняют комплексный анализ текста. Пишут сочинение-рассуждение.
26.	Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект	Различные способы переработки текстовой информации	Составляют планы, тезисы, конспекты
27.	Реферат. Аннотация	Различные способы переработки текстовой информации	Составляют аннотации, учатся реферированию
28.	Оценка текста. Рецензия	Различные способы оценки текстовой информации	Пишут рецензии

29.	Развитие речи. Сочинение	Сочинение на проблемную тему	Пишут сочинение-рассуждение
<b>ПОВТОРЕНИЕ (5 ч)</b>			
30-31.	Повторение изученного в 10 классе	Систематизация и обобщение изученного	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания
32.	<b>Итоговая контрольная работа</b>	Систематизация и обобщение изученного	Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения изученного материала
33-34.	<b>Защита проектов</b>	Представление материалов. Знание типов проектов; понятия «презентация» проекта, ее назначение и структуру; критериев оформления письменной части проекта	Используют различные ресурсы, пишут отчет о ходе проекта. определяют проблему, задачи; ставят цель; составляют и реализуют план проекта; отбирают материал из информационных источников; анализируют полученные данные; делают выводы; оформляют результаты проектной деятельности; проводят рефлексию своей деятельности

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (11 КЛАСС)

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование изучаемой темы</i>	<i>Основное содержание по теме</i>	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся</i>
<b>ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ (6 ч)</b>			
1-2.	Повторение изученного в 10 классе	Систематизация и обобщение изученного	Умеют применять алгоритмы для выполнения задания. Производят лингвистический анализ слов. Применяют правила орфографии и пунктуации на письме
3-4.	Русский язык в современном мире. Экология языка	Знание основных норм русского литературного языка	Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа речевого материала
5-6.	Развитие речи. Сочинение-рассуждение	Умение писать текст-рассуждение на лингвистическую тему	Создают собственный текст в соответствии с нормами русского языка. Пишут сочинение-рассуждение.
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10 ч)</b>			
7.	Синтаксис. Синтаксические нормы	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Повторяют основные единицы синтаксиса. Соблюдают при письме пунктуационные нормы; распознают разделительные, выделительные и отделительные знаки препинания и определяют их роль в тексте, а также роль авторских знаков.

8.	Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания и их функции в письменной речи	Простое предложение.	Применяют в практике письма пунктуационные нормы русского литературного языка.
9.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Двусоставное и односоставное предложение. Осложненное предложение. Предложения с однородными членами.	Расставляют знаки препинания в сложном предложении; создают синонимичные конструкции сложных предложений и используют их в речи.
10.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Обращение.	Конструируют тексты с прямой речью; заменяют прямую речь косвенной и наоборот.
11.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями	Вводные конструкции Сложное предложение.	Расставляют знаки препинания при цитировании. Создают собственный текст в соответствии с нормами русского языка.
12.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	Сложносочиненное предложение.	Пишут сочинение-рассуждение.
13.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	Сложноподчиненное предложение.	Пишут контрольные работы.
14.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	Сложные бессоюзные предложения.	
15.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	Предложения с чужой речью. Повторение пунктуации.	
<b>16.</b>	<b>Диктант / Контрольная работа</b>	Анализ текста.	Выполняют частичный, выборочный, комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей.
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ (15ч)</b>			
17.	Понятие о функциональной стилистике и стилистической норме русского языка	Изучение особенностей функциональных стилей языка.	Извлекают необходимую информацию из различных источников. Составляют тезисы, конспекты, аннотации, рефераты. Выполняют комплексный анализ текста.
18.	Разговорная речь	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).	Делают анализ языкового материала. Работают с текстами разных жанров научного и публицистического стилей. Составляют текст по опорным словам. Редактируют текст.
19-20.	Научный стиль	Основные жанры научного стиля (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.)	Делают анализ языкового материала. Работают с текстами разных жанров научного и публицистического стилей. Составляют текст по опорным словам. Редактируют текст.

21.	Официально-деловой стиль	Основные жанры официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стиля	Делают анализ языкового материала. Работают с текстами разных жанров научного и публицистического стилей. Составляют текст по опорным словам. Редактируют текст.
22.	Публицистический стиль Жанры публицистики. Хроника, репортаж, интервью	Основные жанры публицистического (выступление, статья, интервью, очерки др.) стиля	Делают анализ языкового материала. Работают с текстами разных жанров научного и публицистического стилей. Составляют текст по опорным словам. Редактируют текст.
23.	Интервью	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	Делают самоанализ речевого и публичного поведения.
24.	Очерк	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	Составляют текст с учетом жанровой специфики, редактируют текст.
25.	Язык рекламы	Анализ коммуникативных качеств и эффективности рекламных текстов	Составляют текст по опорным словам.
26.	Культура публичной речи	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.  Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.	Наблюдают за публичной речью, собственной речью и речью окружающих. Делают самоанализ речевого и публичного поведения. Беседуют о культуре речи родного языка. Делают анализ языкового материала. Работают с текстами разных жанров научного и публицистического стилей. Составляют текст по опорным словам. Редактируют текст. Пишут рецензию, очерк, резюме, рассказ. Составляют устное сочинение – рассуждение на общественно значимую тему. Пишут сочинение- эссе.
27.	Язык художественной литературы	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.	Составляют тезисный плана параграфа учебника. Составляют рассказ или очерк. Выполняют лингвистический анализ стихотворного текста.

		Основные изобразительно-выразительные средства языка.	
28-29.	Практикум. Анализ художественного текста (фрагмента)	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.	Выполняют лингвистический анализ стихотворного текста. Пишут сочинение-рассуждение.
<b>ПОВТОРЕНИЕ (5 ч)</b>			
30-31.	Повторение изученного в 10-11 классах	Анализ текста.	Выполняют частичный, выборочный, комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей.
<b>32.</b>	<b>Итоговая контрольная работа</b>	Систематизация и обобщение изученного	Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения изученного материала
<b>33-34.</b>	<b>Защита проектов</b>	Представление материалов. Знание типов проектов; понятия «презентация» проекта, ее назначение и структуру; критериев оформления письменной части проекта	Используют различные ресурсы, пишут отчет о ходе проекта. определяют проблему, задачи; ставят цель; составляют и реализуют план проекта; отбирают материал из информационных источников; анализируют полученные данные; делают выводы; оформляют результаты проектной деятельности; проводят рефлексию своей деятельности

## Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

### СЛОВАРИ

1. Жуков А.В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.
2. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
3. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.
4. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 1992 и последующие издания.
6. Резниченко И.Л. Словарь ударений русского языка. — М., 2008.
7. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / отв. ред. Н.Ю. Шведова. — М., 2008.
8. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2005.

9. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.

10. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание) / сост. М. В. Панов. — М., 1984.

### **Материально - техническое обеспечение курса «Русский язык»**

Перечень средств ИКТ, необходимых для реализации программы

1. Аппаратные средства: компьютер, проектор, принтер, модем, устройства вывода звуковой информации — наушники для индивидуальной работы со звуковой информацией, устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами — клавиатура и мышь, устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации: сканер; фотоаппарат; видеокамера; диктофон, микрофон.

2. Программные средства:

Операционная система – Windows XP, Linux.

Файловый менеджер (в составе операционной системы или др.)

Антивирусная программа.

Программа-архиватор.

Клавиатурный тренажер.

Интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций и электронные таблицы.

Простая система управления базами данных.

Простая геоинформационная система.

Система автоматизированного проектирования.

Виртуальные компьютерные лаборатории.

Программа-переводчик.

Система оптического распознавания текста.

Мультимедиа проигрыватель (входит в состав операционных систем или др.)

Система программирования.

Почтовый клиент (входит в состав операционных систем или др.)

Браузер (входит в состав операционных систем или др.).

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;



создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

*распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*

*анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*

*комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*

*отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*

*использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*

*иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*

*выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*

*дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*  
*проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*  
*сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*  
*владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*  
*создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*  
*соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*  
*соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*  
*соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*  
*осуществлять речевой самоконтроль;*  
*совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*  
*использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*  
*оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

### **Нормы оценивания контрольного диктанта по русскому языку**

<b>Отметка</b>	<b>Требования</b>
«5»	Безошибочная работа. Наличие 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной.
«4»	Наличие 2 орфографических (не однотипных) и 2 пунктуационных (не однотипных); 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок (не однотипных); 4 пунктуационных; 3 орфографических (есть 2 однотипные).
«3»	Наличие 4 орфографических и 4 пунктуационных; 3 орфографических; 3 орфографических и 5 пунктуационных; 7 пунктуационных; 5 орфографических (есть 1 однотипная); 6 орфографических (есть 2, 3 однотипные) и 6 пунктуационных (есть 2, 3 однотипные).
«2»	Наличие 6 орфографических (отсутствуют однотипные); 7 орфографических и 7 пунктуационных; 6 орфографических и 8 пунктуационных; 5 орфографических и 9 пунктуационных; 8 орфографических и 6 пунктуационных.

**К негрубым** (не имеющие существенного значения для характеристики грамотности) ошибкам относятся:

1. В исключениях из правил.
2. В написаниях большой буквы в составных собственных наименованиях.
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами.

4. В случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого.
5. В написании и и-ы после приставок.

**К однотипным ошибкам относятся следующие:**

1. Условия выбора заключены в грамматических и фонетических особенностях.
2. Не считаются однотипными, если для написания одного требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.
3. Первые три при проверке считаются за одну, каждая следующая учитывается как самостоятельная.

### **Требования к оцениванию сочинений**

С помощью сочинения проверяются: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; Соблюдение языковых норм и правил правописания.

Сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе отметки считаются отметками по русскому языку.

Критерии оценивания:

1. Соответствие работы учащегося теме и основной мысли.
2. Полнота раскрытия темы.
3. Правильность фактического материала.
4. Последовательность изложения.
5. Разнообразие словаря и грамматического строя.
6. Стилиевое единство и выразительность речи.
7. Языковые ошибки и недочеты.

### **Нормы оценивания содержания и речевого оформления:**

Отметка	Содержание
«5»	Содержание полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно; работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точность словоупотребления; достигнуто стилевое единство и выразительность текста. Структура выдержана. В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. Структура выдержана. В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, 2 грамматических ошибок.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности; допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. Отсутствует одна часть структуры текста. В работе допускается не более 4

	речевых недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.
«2»	Работа не соответствует теме; допущено много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; нарушено стилевое единство текста; структура текста не выдержана. В работе допущено 6 недочетов в содержании, до 7 речевых недочетов и до 7 грамматических ошибок.

### **Требования к сочинению-рецензии на прочитанный текст**

#### 1. Структура рецензии:

- a) Вступление. Содержится информация об авторе и названии текста. Заявляется основная тема текста.
- b) Основная часть. Содержится отражение и комментирование основной мысли автора; выражается мнение пишущего по затронутым в тексте вопросам. Мнение пишущего может совпадать или не совпадать с авторским, но оно должно быть аргументированным, подкрепляющим приводимое суждение. Называется не менее двух языковых средств выразительности, характерных для данного текста, объясняется их роль в тексте в соответствии с задачей речи и замыслом автора.
- c) Заключение. Выводы. Указывается познавательное значение текста.

#### 2. Стиль публицистический. Тип речи – рассуждение.

#### 3. Присутствует абзацное членение. Каждая мысль оформляется в отдельный абзац.

#### 4. Объем не менее 150 слов.

### **Критерии и нормы оценивания сочинения-рецензии**

«5»	Основное содержание исходного текста и позиция автора поняты верно и отражены без искажений; дан осмысленный комментарий текста. Соблюдена структура и содержание структурных частей; характерные для исходного текста языковые средства (не менее 2) отмечены, верно объяснена их роль в данном тексте; выдержан стиль; объем выдержан; грамотно использованы языковые средства. Позиция пишущего выражена и аргументирована. Присутствует смысловая цельность и композиционная стройность. Присутствует абзацное членение. Содержание логично, связно, последовательно. В работе представлено богатство словаря, разнообразие грамматических форм, уместно использованы средства языка. Фактические ошибки отсутствуют. Допущены 1 речевая ошибка, 1-2 речевые неточности.
«4»	Основное содержание исходного текста и позиция автора поняты в целом верно, но объяснены поверхностно. Выявлено в работе не все, что важно для понимания основного содержания текста и позиции автора. Соблюдена структура и содержание структурных частей; характерные для исходного текста языковые средства (не менее 2) отмечены, но отсутствует объяснение их роли в данном тексте; выдержан стиль; объем выдержан; грамотно использованы языковые средства. Позиция пишущего выражена, но не аргументирована. Присутствует смысловая цельность, но имеются отдельные нарушения последовательности (не более 2). Допущено более 2 нарушений абзацного членения. Содержание логично, связно и в целом последовательно. В работе представлено богатство словаря, разнообразие грамматических форм, в целом уместно использованы средства языка. Фактические ошибки отсутствуют. Допущены 1 речевая ошибка, 1-2 речевые неточности.
«3»	Основное содержание исходного текста и позиция автора поняты неточно и отражены с искажениями. Отмечено и прокомментировано только одно языковое средство. Позиция пишущего заявлена формально и не аргументирована. Структура текста соблюдена, но содержание структурных частей представлено неполно. Характерные для исходного текста

	языковые средства (не менее 2) отмечены, но отсутствует объяснение их роли в тексте. Стиль выдержан. Объем не выдержан (менее 70%). Имеются нарушения логики, более 2 нарушений последовательности и связности изложения. В работе не представлено богатство словаря, но грамматические конструкции разнообразны, в целом уместно использованы средства языка. Допущены 1 - 2 фактические ошибки, 2 – 3 речевые ошибки, 2-3 речевые неточности.
«2»	Основное содержание текста и позиция автора поняты неверно или не нашли отражения в работе учащегося. Работа сводится к простому пересказу исходного текста. Комментарий отсутствует. Не соблюдена структура, содержание структурных частей дано не в полном объеме; не выдержан стиль. Ни одного характерного языкового средства не выявлено или названо 1 языковой средство без объяснения. Позиция ученика не заявлена. В работе отсутствует смысловая цельность, логика и связность изложения. Объем не выдержан; язык беден. Допущено более 2 фактических ошибок, более 3 речевых ошибок, более 3 речевых неточностей.

### **Критерии и нормы оценивания теста**

«5»	Все ответы верны, выполнено 90 – 100% Допущены 1-2 неточности.
«4»	Не все ответы верны. Допущены 2-3 неточности. Выполнено 75 – 89%.
«3»	Выполнено 60 – 74%.
«2»	Выполнено менее 60%.

### **Требования к устному сообщению**

1. Сообщение должно быть написано в соответствии с темой.
  2. Тема сообщения должна быть раскрыта.
  3. Обязательно озвучивается идея – зачем подготовлено сообщение.
  4. В сообщении должна быть основная информация.
  5. Информация передается кратко, но понятно.
  6. Информация должна быть интересной для слушателя.
  7. Информатор должен понимать то, о чем сообщает.
  8. Обязательно указывается автор источника (ов).
  9. Должны быть разъяснены непонятные слова и термины.
  10. Должна быть представлена небольшая справка об именах, о которых упоминается в сообщении.
  11. Должен соблюдаться стиль текста.
  12. Все предложения должны быть связаны между собой.
  13. Должен быть соблюден порядок расположения предложений.
  14. Наглядность (портреты, таблицы и другое) должно быть вывешено заранее.
  15. Даты записываются на доске.
1. Структура сообщения:
    - а) Вступление. Содержатся сведения биографического характера: время и место рождения, родители, где получено образование.
    - б) Основная часть. Раскрывается основная деятельность в области русского языка, называются работы ученого.

с) Заключение. Делается вывод о роли ученого в становлении и развитии русского языка.

2. Сообщение не читается, а рассказывается.

### **Критерии и нормы оценивания устного сообщения**

«5»	Все требования соблюдены. Информатор рассказывает внятно и понятно. Текст сообщения не читается с листа.
«4»	Допускается нарушение 1 - 2 требований. Информатор рассказывает внятно и понятно. Разрешается иногда заглядывать в лист.
«3»	Допускается нарушение 3 - 4 требований. Информатор читает с листа внятно, но без интонации.
«2»	Нарушено более 4 требований. Информатор читает с листа невнятно. Не понимает, о чем говорит.

### **Критерии и нормы устного ответа**

«5»	Материал изложен полно, дано правильное определение языковых понятий. Материал понятен учащимся, суждение обосновано, приведены соответствующие примеры. Соблюдены нормы литературного языка. При ответе не допущены неточности и ошибки.
«4»	Материал изложен полно, дано правильное определение языковых понятий. Материал понятен учащимся, суждение обосновано, приведены соответствующие примеры. Соблюдены нормы литературного языка. При ответе допущены 1-2 недочета в последовательности ответа и языковом оформлении; 1-2 ошибки, которые самостоятельно исправляются учащимися.
«3»	При ответе обнаружено знание и понимание основных положений данной темы. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или в формулировке правил. Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	При ответе обнаружено незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.